

# 民国时期乡村图书馆经营模式的探索与实践\*

——以《乡村图书馆经营法之研究》和《乡村巡回文库经营法》两部著作作为中心的考察

邹桂香 高俊宽

**摘要** 二十世纪二三十年代,我国的乡村图书馆建设受到重视,探讨乡村图书馆经营模式的专著开始出现。李钟履在《乡村图书馆经营法之研究》中构建了以县级图书馆为中心的“总馆—支馆—经理处—代借处”的总支馆经营模式,赵建勋的《乡村巡回文库经营法》总结了乡村建设运动中河北定县的乡村巡回文库服务的实践经验。总支馆经营模式和乡村巡回文库服务模式均结合当时我国乡村实际,重视图书馆宣传和民众阅读状况调查。两部著作所关注的两种模式对当前我国公共文化服务体系建设有一定的借鉴意义。参考文献 17。

**关键词** 乡村图书馆 总支馆 巡回文库 李钟履 赵建勋 图书馆经营

## Exploration and Practice of Rural Library Management Model in the Period of the Republic of China

——Based on Two Rural Library Management Works: *Research on Law on Rural Library Management* and *Law on Rural Traveling Library Management*

Zou Guixiang Gao Junkuan

**Abstract:** In 1920s-1930s, rural libraries in China had been paid importance, monographs on management model of rural libraries came out. Li Zhonglv established such management model of main-branch libraries as “main library-branch library-managing agency-loan agency” centered on county-level libraries in his *Research on Law on Rural Library Management*. Zhao Jianxun summarized the practical experience of the rural traveling library service of Ding County in Hebei Province in rural construction movement in his *Law on Rural Traveling Library Management*. These two models of rural library were combined with the actual situation of rural areas, importance is attached to library publicity and public reading interest. The two models in these two books have reference significance for the construction of public cultural service system currently. 17 refs.

**Keywords:** Rural Library; Main-Branch Library; Traveling Library; Li Zhonglv; Zhao Jianxun; Library Management

二十世纪二三十年代,我国掀起社会教育和民众教育的热潮,与之相关的活动得以积极推广和实施。同期的乡村教育和乡村建设运动,也产生了相当大的社会影响,如梁漱溟先生所述:“中国固至今一大乡村社会也,乡村坏则根本摧。教育界之有心人发现其非,于是有乡村教育之提

倡。”<sup>[1]</sup>教育界、图书馆界人士都逐步把研究视野和工作范围扩展到乡村,中华职业教育社更是以“土无旷荒,民无游荡,人无不学,事无不举,全村呈康乐和亲安平之象”<sup>[2]</sup>作为乡村改进事业成功的标准。不少图书馆界和教育界人士意识到图书馆在乡村教育中的重要地位,对乡村图书馆建设

\* 本文系2018年教育部人文社会科学青年基金项目“近代书院藏书的流转与当代传承”(项目编号:18YJC870030)研究成果之一。

予以充分关注,映射出学界观照乡村民众教育与阅读状况的重要趋势。民国时期乡村图书馆的研究主体,主要包括两大群体:一是热衷于乡村教育和乡村建设的教育界人士,如陶行知<sup>[3]</sup>、濮秉钧<sup>[4]</sup>、孔繁根<sup>[5]</sup>等人,他们发表了不少关于乡村图书馆建设实践的论著,主要集中于乡村图书馆的基础设施与设置、经营管理法、阅读书目编纂等方面,形成了独具我国本土乡村特色的实用主义图书观和图书馆理念;二是图书馆学人,如刘国钧<sup>[6]</sup>、徐旭<sup>[7]</sup>等图书馆学人,在民众图书馆运动的推动下,把研究视野拓展到乡村。

据现有文献资料统计,1931年李钟履的《乡村图书馆经营法之研究》是我国最早对乡村图书馆组织模式和运行机制进行系统探讨的论著,该书构建了一个以县级图书馆为中心的总支馆模型<sup>[8]</sup>。1935年,商务印书馆出版的赵建勋的《乡村巡回文库经营法》<sup>[9]</sup>以河北定县乡村民众教育馆为原型,对乡村巡回文库的服务模式进行了经验总结。这两部民国时期乡村图书馆经营管理方面的专著,为深入研究此时期的乡村图书馆事业提供了宝贵的文献资料,形成了一个独具特色的乡村图书馆研究分支,丰富了图书馆学的理论和实践。李钟履、赵建勋两先生所关注的两种图书馆经营方式,对当前我国大力推行的公共文化服务体系亦具有较强的借鉴意义。

## 1 民国时期两部乡村图书馆经营法著作简析

李钟履的《乡村图书馆经营法之研究》主要借鉴美国民众图书馆的建设经验,以理论探索为主,提出了我国乡村图书馆的总支馆模式,是我国图书馆学人对乡村图书馆经营模式进行系统研究的代表性著作。赵建勋的《乡村巡回文库经营法》结合我国乡村建设运动中乡村图书馆的建设实践,立足本土,以经验总结为重,关注乡村巡回文库模式,成为热衷乡村教育者对乡村图书馆加以研究的典型。两部著作有着各自鲜明的内容特色。

### 1.1 李钟履及其《乡村图书馆经营法之研究》

李钟履(1906—1983),字仲和,山东阳谷人,曾用笔名李仲和、奚为生、李东凡等,《文华图书科季刊》(1933年第3期)曾有其履历介绍<sup>[10]</sup>。1922至1925年,李钟履入北京私立财政商业专科学校学习,期间曾搜集整理过农牧业资料,为此后关注乡村的相关事业奠定了基础。1928年到北海图书馆工作,对图书馆学产生兴趣。1930年9月至1932年夏,李钟履到武昌文华图书馆专科学校学习,期间翻译过关于瑞典、西班牙、格鲁吉亚等国民众图书馆情况的相关资料。1932年毕业后仍回北海图书馆任职,期间被数次借调到其他图书馆工作,曾任北京协和医学院图书馆编目部长、山西铭贤学校图书馆主任、中华图书馆协会事务所主任等职。

1931年6月,《文华图书科季刊》第2期发表李钟履的《乡村图书馆经营法之研究》,“该著参考欧美先著,洽以吾国乡情,草成斯编”<sup>[8](130)</sup>,在“组织设备管理与行政”部分,建构了一个系统的乡村图书馆总支馆模式,分为“总馆—支馆—经理处—代借处”四级:(1)总馆一般设立在县城中心,或乡民进城最容易接近的地方,亦可在人口密集、各类机关、会社、学校等机构比较集中、经济比较繁华的市镇,形同“作房”<sup>[8](130)</sup>,处于核心地位。总馆承担书籍的分类、编目、运输等,但并不负责图书外借服务。(2)支馆、经理处、代借处设在乡间,如同“销售处”<sup>[8](130)</sup>,是图书与读者之间的媒介,主要提供流通服务。(3)在村镇规模较小、没必要建立支馆的情况下则设立经理处,书籍由总馆定期提供。(4)凡是因规模过小而不能设立支馆或经理处的村庄,则设立代借处。代借处并不直接提供图书,通过总馆提供书单与索书单的形式开展服务。总支馆模式主要参考了欧美国家民众图书馆的经验,其实早在1916年北洋政府即规定“由各县设通俗文库总部一所,采购民众急需易懂之书,输送到各乡支部,再运送到各村阅读所,限定阅读期限,再由各处送回总部”<sup>[11]</sup>,实

已初具总支馆模式的框架。但是,总支馆模式中的“代借处”只提供书单而不直接提供图书的形式,则过于僵化和缺乏变通。1937年,龙发甲在《乡村教育概论》中提出“在乡村集中的地方,应设立总馆,其他各村可分设阅览处,……,如藏书不多,可以采取巡回图书的办法,用费既省,而收效则大”<sup>[12]</sup>,是对总支馆模式的进一步优化。

李钟履先生《乡村图书馆经营法之研究》的问世,说明早在二十世纪三十年代初期乡村图书馆问题已经引起我国图书馆学者群体的关注,开始对乡村图书馆经营模式进行系统的理论探索,并积极学习欧美多国的乡村图书馆建设经验,且具有较强的“民享”思想。如成立乡村图书馆委员会,利用抽税、加税等方法筹措经费等建议,反映了我国学者急于寻找一种“法美意良”的图书馆经营模式,以改变我国乡村图书馆落后状况的迫切心态。乡村图书馆总支馆模式虽只停留于学术层面的探讨,未能付诸实践,但其积极借鉴国外图书馆的建设经验,并移植经济学术语“管理处”“销售处”等用以比拟图书馆学的名词,体现了著者勇于吸收其他学科知识为图书馆学所用的大胆尝试。

## 1.2 赵建勋及其《乡村巡回文库经营法》

1923年8月,中华平民教育促进会(简称“平教会”)以河北定县为实验点,开展巡回文库服务,定期在各个乡村巡回,被誉为“近代中国巡回文库与平民教育结合的典范”<sup>[13]</sup>。赵建勋的《乡村巡回文库经营法》即以河北定县乡村民众教育馆为蓝本,探讨乡村巡回文库的服务模式。赵建勋的生平资料较少,仅知其为民国时期生活教育社第二届社员,曾投身于乡村建设运动。1937年《中国农村·战时特刊》第十三期刊登赵建勋等人给梁漱溟的公开信,请教他从陕北访问回来的收获和对今后乡村工作的意见<sup>[14]</sup>。1939年之后,赵建勋曾于广西省立桂林师范学校任教,并任职广西省立图书馆,柳亚子曾有诗“燕赵悲歌旧俊人,江湖牢落惜闲身。一瓶借我殷勤甚,寒雨冲泥记叩门。”赠赵建勋,并述及“君供职图书馆,

去岁借书屡承亲自递送,心感无既”<sup>[15]</sup>。赵建勋曾是1939年创刊的《广西教育通讯》的主要撰稿人之一,1940至1942年,该刊曾连续刊载其“图书管理方法实际问题讲话”系列。

1935年,商务印书馆的“师范小丛书”出版,收录赵建勋所撰《乡村巡回文库经营法》。2014年,国家图书馆出版社将该著与赵福来的《图书馆建筑与设备》合印出版,编入“20世纪中国图书馆学文库”。该著“内容注重经营方法及实施步骤,对于理论方面力求从略”<sup>[9](1)</sup>,分为绪言、文库构造、选择图书、图书分类、编目、巡回路线的规定、代办处所、文库出发前注意事项、文库巡回时交接及运输、视导、文库归还注意事项、统计、读书会的组织和训练、附录等内容。巡回文库的实施步骤及经营方法均系作者在乡间服务时实验所得,文库巡回的路线、范围、停留的村庄等均在各村实地调查的基础上规划设计,并绘制成图表,对文库的设计构造亦有详细的图示。由于“乡村巡回文库在我国为萌芽时代,故经营方法上缺乏实际的参考资料,本书所述各种实施方法,虽经过相当实验期间,亦恐难臻完善境地”<sup>[9](1)</sup>,故该著亦参考了若干图书馆学及乡村教育方面的文献,对乡村巡回文库的经验加以总结,实属难得。

赵建勋在长期的乡村教育实践中,充分认识到图书馆在乡村教育中的重要性,针对当时图书馆设施大都偏重在都市,普遍设立乡村图书馆极不现实的情况下,认为只有举办巡回文库才是唯一的捷径。同时他对巡回文库的优越性有着深刻的体认:在经营设备上比较经济,在经营原则上,流动的方式更便于民众阅览,更容易打进农民的生活<sup>[9](9)</sup>。《乡村巡回文库经营法》虽然篇幅短小,但却是对我国当时乡村巡回文库建设实践经验的总结,基本上反映了当时乡村巡回文库的运营实况。作为乡村教育的积极践行者,赵建勋对乡村图书馆建设的认识较图书馆专业学者更为深刻,能够敏锐发现巡回文库的优越性和灵活性,其及时的关注和总结以求在更大范围内推广和实施,难能可贵。

### 1.3 两部乡村图书馆经营法著作的学术价值

李钟履、赵建勋两先生的著作,各有千秋,相得益彰,体现了著者各自的图书馆经营管理思想。值得注意的是,两部论著均以“经营法”命名,这反映了当时图书馆学研究以“经营管理说”为主要特征的范式。李钟履、赵建勋两先生的乡村图书馆经营模式思想属于专门图书馆经营法的范畴,所关注的内容主要包括乡村图书馆委员会的设立,经费的筹措,图书馆的组织、设备与管理等图书馆经营管理的核心要素,并且具有浓郁的乡村图书馆特色。两部著作不仅丰富和拓展了图书馆学研究的领域和内容,而且代表了当时我国乡村图书馆学的理论建构水平,使得乡村图书馆研究在图书馆学研究中有了一席之地,并逐渐成为一股不可忽视的研究潮流。

## 2 两部著作中乡村图书馆经营模式的共同特色

两部论著均出版于1930年代中前期,具有相同的社会政治、文化环境,受到相同的社会思潮及乡村图书馆建设运动的影响,因此两部著作中所论述的乡村图书馆经营模式具有典型的时代特点和共同特征,具体表现为结合我国乡村实际、重视图书馆的宣传活动、关注民众阅读状况调查等方面。

### 2.1 结合我国乡村实际

李钟履和赵建勋两先生的经历虽有不同,但均对当时我国乡村的实际情况有着基本的体认,并认识到乡村图书馆的重要性,以及建设中所面临的困难。

李钟履认为“欲养国魂,则非图书馆不可,而又非乡村图书馆不可”,虽然可模仿欧美民众图书馆的建设经验,但仍要“以实际为主,原则为宾”<sup>[8](126)</sup>。如支馆、经理处的设置要因地制宜,应为乡民常至乐到之处,且便于民众接近。对于图书馆的开放时间,李钟履认为“乡村图书馆的开放时间应依农时闲忙而定,视乡民工作之忙否而

定”<sup>[8](174)</sup>,进而指出春秋两季农忙较多,开馆时间可以短少;冬夏两季人多清闲,开馆时间则宜长多。夏季应于每日午前开放,且开放时间宜早不宜晚,冬季则相反。依据农时闲忙来合理安排图书馆的开放时间,彰显出因时而异的乡村特色。

赵建勋对当时图书馆事业设施的设置都偏重于都市的现实,认识更为深刻。他认为“要想挽救这种缺陷推行图书教育,而得提高乡村的文化水准,那么只有举办巡回文库,才是唯一的捷径。”<sup>[9](1)</sup>由于经费拮据,文库的构造要求“切合实用,便于运输,易于保管,材料坚固,需费低廉”<sup>[9](3)</sup>。鉴于大部分乡民缺乏对图书内容的鉴别和选读能力,图书的选取要符合以下标准:文字浅显,叙述明白;能引起阅读的兴趣;能灌输现代知识;定价低廉,版本完美,以符合乡民的阅读能力。另外,针对乡民文盲较多的状况,还设立农民读书会、问字处、代笔处等服务乡民,为后世积累了宝贵的经验。

### 2.2 重视图书馆的宣传活动

图书馆作为民众教育的重要阵地,应该开展多种形式的宣传活动,乡村图书馆更需如此。1929年民国教育部公布的《中大区各县巡回文库暂行规程》规定,“巡回文库于巡回时,得置备手风琴、留声机、活动影片等,并从事讲演,以引起民众识字阅书之动机”<sup>[9](67)</sup>。李钟履在《乡村图书馆经营法之研究》中专列“乡村图书馆事业推进法”,以助推图书馆的长远发展;图书馆应该通过广告、讲演、展览会等吸引民众,继而诱发其阅读兴趣,“苟不借广告之力而促其与乡村图书馆认识,则无可收效”<sup>[8](177)</sup>。乡村巡回文库更加重视宣传活动,定县巡回文库曾编有平教会作词、赵元任作曲的《平教会巡回文库宣传歌》,并利用挂图、游艺用品到各村讲演,利用浅显的标语或传单在各村进行文字宣传<sup>[9](33)</sup>;成立“读书会”,负责管理巡回文库,并定期召开会议,报告读书经过,讨论问题并分享阅读心得。1935年徐旭在其《民众图书馆学》中的“民众图书馆之推广事业”部

分,介绍了十八种推广图书馆事业的办法<sup>[7](226)</sup>,足以窥见图书馆宣传在当时已经达成一种共识,业已成为现代图书馆营销策划的重要内容和有机组成部分,对当前的图书馆营销宣传仍有一定的借鉴意义。

### 2.3 注重民众阅读状况的调查

为了长期维系民众与图书馆的关系,必须充分了解民众的阅读需求,实现图书与阅读需求的匹配。在总支馆四级服务模式中,总、支馆长都必须及时充分了解民众的阅读需求和兴趣,总馆长最重要的任务是下乡到各地调研,并定期召集支馆长及各经理者、代借者会议,报告当地居民的需求。总支馆长不仅可以通过民众对书单上图书的选择及借阅情况的记录了解民众的阅读喜好和书籍的利用率,还可以利用观察、问询及问题解答的方式维持并增强民众的阅读兴趣。同时通过宣传活动吸引乡民,继而深入了解他们的真实需求,并以热情的服务维系与民众的关系。在乡村巡回文库服务中,视导员的“视导”是民众阅读兴趣调查的重要途径,在文库停留各村期间,要求视导员对文库放置地点、代办人对读者的态度、乡民对文库的意见和希望、流通时间是否与规定相符、乡民借书的情形等进行调查和记录。赵建勋在《乡村巡回文库经营法》撰写过程中,曾参考汤茂如的《定县农民教育》和李景汉的《实地社会调查方法》,巡回文库服务中视导员的视导方式,实为社会调查方法的灵活和具体运用,对于当前我国全民阅读状况的调查统计仍有积极意义。

### 3 结语

综观民国时期两位学者所设计、总结的两种乡村图书馆服务模式,均是在结合当时乡村图书馆建设实际的基础上进行的设计和总结。经过近百年的发展,我国乡村在经济、文化方面已经发生了翻天覆地的变化,与李钟履、赵建勋两先生所处的时代环境不可同日而语,但是在某些方面仍有不少相似之处,两先生在他们的著作中所

总结的两种乡村图书馆管理模式,仍有可资借鉴之处。李钟履先生提出的“总馆—支馆—经理处—代借处”模式,虽然各个层级的功能设计略有不足,但是已然具备了总分馆制的基本框架。巡回文库作为公共图书馆的一项重要社区服务形式,在民国时期已经有了相对成熟的运作机制。巡回文库把书籍送到田间地头、工地码头,更便于图书与基层民众的直接接触。巡回文库服务模式符合我国乡土民情,在当前乡村公共文化服务中仍有着广阔的发展空间。

2017年1月,原文化部、新闻出版广电总局等多部门发布《关于推进县级文化馆图书馆总分馆制建设的指导意见》,要求把总分馆制延伸至县级以下的农村地区,并指出:“充分利用流动舞台车、流动图书车等设施 and 手段,广泛开展流动文化服务,扩大公共文化服务的有效覆盖。”<sup>[6]</sup>2017年11月,第十二届全国人民代表大会常务委员会通过的《中华人民共和国公共图书馆法》第三十一条规定“县级人民政府应当因地制宜建立符合当地特点的以县级公共图书馆为总馆,乡镇(街道)综合文化站、村(社区)图书室等为分馆或者基层服务点的总分馆制”<sup>[17]</sup>,这从法律上肯定了总分馆制和流动文化服务,亦可视为是总支馆模式和巡回文库服务模式的优势互补,是两种模式在新时代、新环境下的进一步拓展和延伸,是一种更高层次的继承和发展。而今,乡村图书馆作为我国公共文化服务体系的重要组成部分和振兴乡村文化的重要载体,在新时代“乡村振兴战略”的指导下有了新的发展契机,在美丽乡村建设中的地位和作用会更加彰显,李钟履、赵建勋两位先生所企盼的我国乡村图书馆振兴的愿望有日可期。

### 参考文献

- 1 马秋帆.梁漱溟教育论著选[M].北京:人民教育出版社,1994:79.
- 2 中华职业教育社农村事业实施办法[M]//上海中华职业教育社志.上海:上海古籍出版社,2007:399.
- 3 方明编.陶行知全集[M].成都:四川教育出

- 版社,2005:351.
- 4 濮秉钧.乡村建设运动推进中的图书馆[J].乡村建设半月刊,1935(5):2-3.
  - 5 孔繁根.乡村民众图书馆设施之研究[J].民众教育通讯,1935(1):11-75.
  - 6 赵志钧.刘国钧氏论乡村图书馆[J].金大农专月刊,1934(12):419-420
  - 7 徐旭.民众图书馆学[M].上海:世界书局,1935.
  - 8 李钟履.乡村图书馆经营法之研究[J].文华图书科季刊,1931(2):123-180.
  - 9 赵建勋.乡村巡回文库经营法[M].上海:商务印书馆,1935.
  - 10 本期著者略历[J].文华图书科季刊,1933(3):403.
  - 11 巡回文库暂行规程[M]//赵建勋.乡村巡回文库经营法.上海:商务印书馆,1935:36.
  - 12 龙发甲.乡村教育概论[M].上海:商务印书馆,1937:40.
  - 13 秦亚欧,郑晓丹.中国近代巡回文库服务研究[M]//长春师范学院图书馆学术文集.长春:吉林大学出版社,2012:149.
  - 14 薛暮桥.忆《中国农村》[M]//中国人民政治协商会议全国委员会文史资料研究委员会编.文史资料选辑(第84辑).北京:文史资料出版社,1982:27.
  - 15 柳亚子.柳亚子诗词选集[M].北京:群言出版社,2014:44.
  - 16 文化部.关于推进县级文化馆图书馆总分馆制建设的指导意见[EB/OL].[2018-03-26].[http://zwgk.mcprc.gov.cn/auto255/2017-01/t20170118\\_477688.htm](http://zwgk.mcprc.gov.cn/auto255/2017-01/t20170118_477688.htm).
  - 17 中华人民共和国公共图书馆法[EB/OL].[2018-03-26].[http://www.gov.cn/xinwen/2017-11/05/content\\_5237326.htm](http://www.gov.cn/xinwen/2017-11/05/content_5237326.htm).
- (邹桂香 讲师 苏州大学社会学院档案与电子政务系,高俊宽 副教授 苏州大学社会学院档案与电子政务系)
- 收稿日期:2019-01-16



- (上接第98页)探索[J].中国报业,2017(19):26-27.
  - 23 崔阳,等.超级IP生态视角的高校图书馆场景优化[J].情报科学,2018(9):16-21.
  - 24 Pommeranz A, et al.Social acceptance of negotiation support systems: scenario-based exploration with focus groups and online survey[J].Cognition Technology & Work, 2012, 14(4): 299-317.
  - 25 付雪妍.场景理论下移动社交媒体的场景建构[J].新媒体研究,2017(14):3-4.
  - 26 Norman D A.情感化设计[M].付秋芳,程进三,译.北京:电子工业出版社,2005:3-8.
  - 27 Hassenzahl M, Tractinsky N.User experience-A research agenda[J]. Behavior and Information Technology, 2006, 25(2): 91-97.
  - 28 王玉荣,李宗浩.互联网+场景模式下反向驱动创新研究[J].科技进步与对策,2017(20):7-14.
  - 29 李慧朋.移动智能媒介环境下场景分化的动因及影响[J].现代视听,2018(5):54-57.
- (王福 副研究馆员 内蒙古工业大学经济管理学院,于海涛 馆员 哈尔滨工业大学图书馆)
- 收稿日期:2019-02-02