李钟履先生乡村图书馆总支馆模式思想研究

邹桂香

摘　要　1931年,李钟履在《乡村图书馆经营法之研究》中构建了系统的乡村图书馆总支馆模式。他在借鉴欧美等国民众图书馆建设管理经验,并结合我国乡村实际的基础上提出的以县城图书馆为中心的总馆、支馆、经理处、代借处四级服务模式,可视为我国公共图书馆总分馆制理论的前身。李钟履主张乡村图书馆国立民享、官民共管,图书馆的经营管理要因地制宜、因时而异,注重馆长的专业素养与服务精神,同时重视乡村图书馆事业的可持续发展。该模式对当前我国公共图书馆总分馆制建设有一定的借鉴意义。参考文献12。

关键词　总支馆　总分馆　乡村图书馆　李钟履　民国时期

Study on Main-Branch Library Mode of Rural Library of Li Zhonglv

Zou Guixiang

Abstract: In 1931, Li Zhonglv put forward a systematic main-branch mode of rural library in *Research on Operating Mode of Rural Libraries*. Using the construction and management experience of folk libraries in the European countries and the United States of America, combined with the reality in China's countryside, he put forward a four-level service mode of main library, branch library, manage office and loan office centered on county libraries, which could be seen as the predecessor of the theory of main-branch library in China's public libraries. In this book, the concept of state-establishing-people-sharing and co-management of officers and civilians in rural libraries was put forward; the operation and management of libraries should be adjusted to local conditions and changed through time; professional literacy and service concept of curators should be paid attention to; and the sustainable development of rural library undertakings should also be taken into account. This mode has a certain referential significance to main-branch construction of China's current public libraries. 12 refs.

Keywords: Main-Branch Library; Rural Library; Li Zhonglv; The Period of the Republic of China

1　引言

二十世纪二三十年代,我国兴起民众教育热潮,以晏阳初、梁漱溟、陶行知等为代表的教育家开展的乡村教育和乡村建设运动,也有了相当的影响力。乡村图书馆作为民众教育和乡村教育的一个重要组成部分,日益受到民国政府、教育界及图书馆界的重视,并于二十世纪二十至三十年代中后期迎来其发展的黄金期。在民国时期的城乡二元体制下,尤其是乡村建设运动期间,在农村开展的各项文化教育活动,多冠以"乡村"二字,以示与城市的区别。如孔繁根在《乡村民众图书馆设施之研究》一文中指出:"乡村是城市的帮衬,以职业来分别……乡村民众图书馆的意义,主要是给一般以农为职业的人们自由获得农业常识及生活上所需要的知识之场所。"[1]这体现了乡村图书馆的重要性,反映了当时学界拓展研究视野、关照乡村民众教育与阅读状况的重要趋势。

当时学界对乡村图书馆的专题研究,主要集中于图书馆的基础设施与设置、图书馆经营法、阅读书目编撰、乡村图书馆服务方式等方面,且以零散的论文为主。据现有文献资料统计,我国图书馆专业学人较早对乡村图书馆经营服务模式进行系统探讨和研究的学术著作,当属1931年李钟履先生的《乡村图书馆经营法之研究》[2]。该著作详细构建了一个以县级图书馆为中心的乡村

DOI: 10.13666/j.cnki.jnlc.2019.0309

图书馆总支馆体系的模型,可视为我国公共图书馆总分馆制理论的前身。时隔四年之后的1935年,才有赵建勋的《乡村巡回文库经营法》[3]等论著问世。令人遗憾的是,李钟履先生的这篇论著并未引起时人重视,目前学界对我国公共图书馆总分馆制历史的探讨,如金武刚、李国新的《中国公共图书馆总分馆制建设:起源、现状与未来趋势》一文对总分馆制理论渊源的考察,亦未提及李钟履先生的这篇论著[4]。本文在研读原著的基础上,对李钟履先生的乡村图书馆总支馆体系进行剖析,以期为当前我国大力推行的公共图书馆总分馆体系建设提供有益借鉴。

2 李钟履先生及其设计的总支馆模式

李钟履先生所建构的乡村图书馆总支馆模式,是在借鉴当时美国乡村图书馆建设经验并结合我国乡村实际的基础上设计而成,以县城为中心,分为总馆、支馆、经理处、代借处四个层级,虽然各个层级之间的组织设备、管理与行政多有不同,在形式上看似支离,但却在实际上构成了一个系统的整体,具有形散而神不散的特点。这说明早在1930年代初期,我国图书馆学者已初步构建出基本符合乡村实际的总分馆体制模型。

2.1 李钟履及其《乡村图书馆经营法之研究》

李钟履(1906—1983),字仲和,山东阳谷人,曾用李仲和、奚为生、李东凡等笔名,属于典型的"文华的一代"图书馆学人。1933年的《文华图书科季刊》有其履历介绍:"李钟履,字仲和,山东阳谷人,文华图书馆学专科学校毕业,服务于国立北平图书馆。"[5]目前学界对李钟履先生的研究并不多,主要有敬文的《怀念一位有成绩的图书馆工作者——李钟履先生传略》[6]以及平保兴的《李钟履学术成就与思想研究》[7]等文。1922至1925年,李钟履入北平私立财政商业专科学校学习。1928年,到北海图书馆开始从事图书馆工作,并对图书馆学产生兴趣。1930年9月,李钟履到武昌文华图书馆专科学校学习,1932年夏以优异成绩毕业。毕业后仍回北平图书馆任职,长期在西文采访组工作,期间数次借调到其他图书馆,如曾任北京协和医学院图书馆编目部部长、山西铭贤学校图书馆主任、中华图书馆协会事务所主任等职。李钟履所涉猎的图书馆学术领域广泛,在参考工作、书目、索引编纂等方面皆有建树。

1931年6月,《文华图书科季刊》第2期刊载了李钟履撰写的《乡村图书馆经营法之研究》。同年,文华图书科季刊社出版了该著的抽印本,共58页,"该著参考欧美先著,洽以吾国乡情,草成斯编"[2]。全书共分三部分:第一章"先决事项",论述图书馆委员会的设立、职权及经费来源;第二章"组织设备管理与行政",把乡村图书馆分为总馆、支馆、经理处、代借处四级,对图书馆的选址、建筑、设备、人员等要素进行解析;第三章"乡村图书馆事业推进法",主张通过宣传、调查、合作、热诚服务等方式来保证图书馆的长期发展,对我国的乡村图书馆总支馆体系进行系统构建。北洋政府早于1916年即规定,"由各县设通俗文库总部一所,采购民众急需易懂之书,输送到各乡支部,再运送到各村阅读所,限定阅读期限,再由各处送回总部"[8],已有"总部""支部""阅读所"之称,初显总支馆体系的萌芽。经李钟履先生的系统论证,首次完整构建了我国乡村图书馆的经营模式,弥补了当时不少图书馆学论著中对乡村图书馆语焉不详、简略提及的不足。

2.2 李钟履先生的乡村图书馆总支馆模式

2.2.1 总馆

总馆一般应该设立在县城中心,或乡民进城最容易接近的地方,形同"作房"。也可依据实际情况,设立在人口密集且各类机关、会社、学校等机构比较集中、较县城繁华的市镇。馆舍外观要壮丽堂皇,以营造一种令人敬畏和不可轻视的气势。并力求建筑坚固、地势高燥、能避火险、光线适宜、空气流通,以平房或楼房底层最为适宜。为节省经费,官署、机关、学校、民众图书馆等均可作

为馆舍。总馆承担所有书籍的分类、编目、运输等工作,处于核心地位。所有书籍都从总馆中流通,但总馆并不负责图书外借服务。总馆须设有书库、运输室、阅览室、参考室、装订修补室,以及桌椅、登记簿、各种卡片等。总馆馆长要处理各项事务,负有重要职责,还要有主任(相当于副馆长)和职员,辅助馆长的工作。

2.2.2 支馆

支馆属于乡村图书馆的第二个层级,主要负责书籍的流通外借,如同"销售处"。支馆分布于全县,设置必须科学合理,便于民众接近,才能达到"民无缺书之难,乡无闭塞之弊,以普及教育,振兴农业"[2]的目的。支馆的设立要因地制宜:第一,依据距离总馆的远近与方便程度,自近而远或自远而近设置;第二,根据村内人口的多少而定;第三,优先考虑有能力提供馆舍的乡村,或者有学校的地方;第四,优先考虑村民自愿组织成立支馆委员会的乡村。支馆的馆舍可以通过借、赁、合资兴建、接受捐赠等方式解决,学校、民房、寺庙、商店、会社等均可以租借。提倡热心于乡村图书馆事业者捐赠房舍,鼓励民众自建或者合资共建。支馆馆长应该在总馆接受过一定的培训,了解一些重要参考书的用法及相关的图书馆管理知识。成人或儿童,想要借阅图书,需要先申请借书权,并有担保人担保,填写"请求借书权卡",再办理借书证,并制定详细的借阅期限和课罚规定。

2.2.3 经理处

在村镇较小,没必要建立支馆的情况下,设立经理处以弥补支馆覆盖面的不足。商店、家庭、学校、会社、邮局等均可作为经理处,应为乡村民众常至乐到之处,经理处的书籍则根据总馆商定的日期提供。经理处负责人与支馆馆长同等重要,多由商店店主或邮局局长担任,须有相当的学识,对书对人都要有相当的兴趣和热情。经理处的负责人可以通过函授的形式,学习相关的图书馆学知识。

2.2.4 代借处

代借处是总支馆体系的末梢和最低层级,若村庄过小不能设立支馆或经理处,则开办代借处。代借处本应是最深入乡村民间的服务点,但是却不能直接提供图书借阅。总馆通过给代借处提供书单与索书单的形式,提供图书外借服务。需要借书的民众,可以根据书单进行选择,填写索书单,代借处负责人在规定的时限内将索书单交于总馆,总馆再发送图书至代借处。与当时国内流行的把图书送到田间、码头供民众借阅图书的巡回文库相比,图书代借处的设置有其局限性。

李钟履先生设计的乡村图书馆总支馆四级服务模式,与民国政府推行的仅有总馆、支馆两级的巡回文库相比,更显系统和完整。但是巡回文库服务把图书运送到田间地头的方式,则较图书"代借处"更为灵活。1930年秋,李钟履入武昌文华图书馆专科学校学习,当时文华公书林已经在武汉三镇推行了巡回文库的服务方式,并取得显著的效果,在上海等地也有推行,乡村巡回文库在河北定县农村也有一定的试验。1929年民国教育部亦曾颁布《巡回文库暂行规程》[9],对巡回文库的命名和管理方面制定了相关章程。但是李钟履的《乡村图书馆经营法之研究》,并未提及巡回文库这种在当时已有一定影响力的服务方式,而是偏重于借鉴美国民众图书馆的运营方法,略显美中不足。因此,其总支馆模式中的"代借处"不直接提供图书,而是依据书单的形式借阅图书,显得过于僵化,缺乏变通。若能借鉴巡回文库的服务方式,则该体系会更切合实际,在具体实践中会更好地完善乡村图书馆的服务。受李钟履先生早期教育背景的影响,各层级的命名和解释,移植了经济学领域的若干术语,如把总馆比喻成"作房",把支馆喻为"销售处",把第三层级称为"经理处"等,体现了其吸收其他学科知识为图书馆学所用的大胆尝试,但或许语词的移植过于生疏,进而影响了该总支馆体系在图书馆界的理解和接受。另外,由于种种原因,李钟履先生设计的总支馆体系模式并没有机会得以真正实施,仅停留于理论模型的构建阶段。

3 李钟履先生乡村图书馆总支馆模式的特点

李钟履设计的乡村图书馆总支馆模式,相较于当时欧美国家的民众图书馆经营模式、民国时期国内流行的图书馆巡回文库服务模式、以及当前我国大力推行的公共图书馆总分馆制体系,有其典型的时代烙印和乡村特色。

3.1 国立民享与官民共管

李钟履在《乡村图书馆经营法之研究》中,开门见山地提出图书馆建设经费问题。他把图书馆视为国民精神养成的良导善方,图书馆服务不应专于一界一流,凡属国民均可享受图书馆的利益。乡村图书馆作为公共图书馆事业的一个重要组成部分,其建设主体应为政府。就世界范围而言,图书馆多建于城市,在我国尤其如此,故而建立广泛的乡村图书馆实为当务之急,是给乡民雪中送炭。由于当时民生疲敝,经营费与建设费均应由政府承担,如若政府实在无力承担,则可由民众稍有负担,即由国家建立乡村图书馆,民众享有接受图书馆各项服务的权利,具有浓郁的"国立民享"思想。

管理主体的设计则体现了"官民共管"的分权思想。首先要成立隶属于省文化教育机关的图书馆委员会,全权负责图书馆经营费及建设费的筹措和管理,拟定图书馆建设大纲与行政方针,监督馆长及其他职员的任免,规定职员的薪资、审核预算,撰写年度报告呈请省立图书馆检核等。图书馆委员会委员多由县长和教育局长担任,其他的选自本县教育界或素有名望者,任期三年。其间若有委员离职或去亡者"不许官补民额或民充官缺,不然,则难免权集一方,致有不能兼顾之弊"[2],权力分立色彩明显。

3.2 因地制宜与因时而异

李钟履先生设计的总支馆模式,虽然借鉴了欧美等国民众图书馆的建设经验,但在实际操作层面,并不拘泥于既有教条,故而他在序言中称"以实际为主,原则为宾"[2]。如在支馆的运作费用和馆舍建筑方面,希望借鉴国外图书馆运营方式,提倡民间捐赠、互助、官民共建,以及与其他机构组织的合作,同时支馆的设置也要因地制宜,不拘一格。对于图书馆的开放时间,李钟履认为应突显因时而异的特色,乡村图书馆的开馆时间应依农时闲忙而定,视乡民工作之忙否而定[2]。春秋两季由于民众多忙于春耕与收获,开馆时间可以短,适宜每周一、三、五午后及晚间开放。冬夏两季人多清闲,开馆时间则宜长,夏季在每日午前开放,冬季在午后及晚间开放最好。夏天炎热,图书馆开放时间宜早不宜晚,冬天则相反。不遵循城市图书馆的开放时间,而是依据农时闲忙,适应乡民的生活节奏,合理安排乡村图书馆的开放时间,进而把图书馆变成乡村的学术渊薮与民众俱乐部,具有较强的亲民意识。

3.3 注重总馆馆长的专业素养与服务精神

李钟履先生在"总馆职员"部分重点强调了总馆馆长的重要性,"馆长"一职具有重要地位,选取总馆馆长是图书馆委员会成立之后的首要任务。馆长应该加入图书馆委员会,帮助筹划各项事务。馆长必须毕业于图书馆学专科学校,或者大学毕业,有一定的图书馆工作经验,图书馆的业务工作,如书籍选购、编目、分类、流通、公函收发等,均由馆长负责。总馆馆长要定期召集支馆馆长及各经理者、代借者召开会议,进行图书馆学专业知识培训。馆长须兼备"组织之才能,服务之精神,明确之理解,强健之身体,和蔼之性情"[2],要有极强的社交能力,如拜访当地名人、新闻记者、学校当局、各种会社等,以促进各界对图书馆的支持。馆长最重要的任务是亲自下乡巡视,到各地调研,了解民众的阅读需求,并激发他们的阅读兴趣。因此,总馆馆长是核心和灵魂,既要承担图书馆的业务工作,又要负责与外界沟通。在当时图书馆专业人才极其匮乏的情况下,这种全能型的馆长人选极具理想化的色彩。

3.4 重视图书馆事业长远发展

《乡村图书馆经营法之研究》专列第三章"乡村图书馆事业推进法",彰显乡村图书馆事

业长期发展的重要性。图书馆应通过广告、讲演、展览会等方式吸引民众,以诱发他们的阅读兴趣,这也是当时不少图书馆经常采用的方法。图书馆应该充分了解民众的阅读需求,实现图书与需求的匹配,以维系民众与图书馆的关系,具体包括以下几种方法:第一,实地调查,总馆馆长下乡实地调研,定期召集支馆馆长及各经理者、代借者会议,及时报告当地居民的需求。第二,间接调查,根据民众对各类书单的选择情况及支馆等处的借阅记录,了解民众的阅读喜好和各类书籍的利用率。第三,观察、问询及解答问题,以维持并增强民众的阅读兴趣。通过宣传吸引乡民到图书馆来,继而深入调查他们的真实阅读需求,以热情的服务维系图书馆与民众的关系。这实质上形成了一个有机的策略体系,对图书馆事业的长远发展来说不可或缺。同时,还提倡图书馆与其他机构间的相互联络与帮助,极具发展眼光。

4 结语

李钟履先生在1930年代初期,即系统地提出以县城为中心的乡村图书馆总支馆体系,虽有明显借鉴欧美等国图书馆经验的痕迹,在服务模式构建上亦有其不足之处,但已开始了与我国乡村实际相结合的本土化的努力。但是由于诸多原因,这篇论著并未引起时人重视。目前我国公共文化服务体系建设发展迅速,2015年1月,中共中央办公厅、国务院办公厅印发《关于加快构建现代公共文化服务体系的意见》[10],以助推和保障全体公民都能公平地获得基本的公共服务。2016年12月,文化部(现文化和旅游部)、国家新闻出版广电总局(现国家新闻出版署)等多部门发布《关于推进县级文化馆图书馆总分馆制建设的指导意见》[11],提出要建立以县级图书馆为中心的公共文化服务体系,把总分馆制延伸至县级以下的农村地区。2017年11月,第十二届全国人民代表大会常务委员会通过的《中华人民共和国公共图书馆法》第31条规定:"县级人民政府应当因地制宜建立符合当地特点的以县级公共图书馆为总馆,乡镇(街道)综合文化站、村(社区)图书室等为分馆或者基层服务点的总分馆制。"[12]以上关于目前我国公共图书馆总分馆制体系建设的方法与措施,与八十多年前李钟履先生设计的以县城为中心的乡村图书馆总支馆服务模式,有诸多相似之处,暗合了李钟履先生当年的总支馆模式思想。而今我国新农村建设在各个方面有了翻天覆地的变化,李钟履先生设计的乡村图书馆总支馆体系及其运作方法对当前农村地区公共文化服务体系的构建和实施仍有一定的借鉴意义,值得我们继续深入挖掘和研究。

参考文献

1 孔繁根.乡村民众图书馆设施之研究[J].民众教育通讯,1935(1):11-75.
2 李钟履.乡村图书馆经营法之研究[J].文华图书科季刊,1931(2):123-180.
3 赵建勋.乡村巡回文库经营法[M].上海:商务印书馆,1935.
4 金武刚,李国新.中国公共图书馆总分馆制建设:起源、现状与未来趋势[J].图书馆杂志,2014(5):4-15.
5 本期著者略历[J].文华图书科季刊,1933(3):403.
6 敬文.怀念一位有成绩的图书馆工作者——李钟履先生传略[J].图书馆学研究,1985(6):49-51.
7 平保兴.李钟履学术成就与思想研究[J].山东图书馆学刊,2014(6):21-25.
8 各省巡回文库调查表//中华民国史档案资料汇编[M].南京:江苏古籍出版社,1986:136.
9 巡回文库暂行规程//赵建勋.乡村巡回文库经营法[M].上海:商务印书馆,1935:36.
10 国务院.关于加快构建现代公共文化服务体系的意见[EB/OL].[2019-05-23].http://www.gov.cn/xinwen/2015-01/14/content_2804240.htm.

《2018年度中国数字阅读白皮书》发布

2019年4月12日,第五届(2019)中国数字阅读大会发布《2018年度中国数字阅读白皮书》,调查显示,2018年:

- 全国数字阅读市场规模达254.5亿元,同比增长19.6%。
- 我国数字阅读用户总量4.32亿人,人均数字阅读量达12.4本,人均单次阅读时长达71.3分钟。
- 用户用户版权意识基本建立,付费意愿大幅提升,达66.4%。
- 在不同时段用户的阅读内容有所差异。7:00用户偏好听有声内容;7:30用户用手机浏览新闻;13:00用户用手机学习知识,且多为付费内容;15:00用户多使用电脑浏览专业阅读,学习文献;晚间则以收听有声节目为主。
- 数字阅读早高峰为7—9点,活跃度为42.89%,晚高峰从以前的21—22点提前为19—21点,活跃度为43.89%。
- 北京、杭州、成都、太原、宁波、上海、厦门、乌鲁木齐、济南、广州获“中国十佳数字阅读城市”称号;“学习强国”学习平台、中国青年阅读指数项目等获“中国十佳数字阅读项目”称号。
- 数字阅读用户的全民阅读活动参与度达78.4%。

资料来源

1 让阅读生活更加美好[N/OL].光明日报,2019-04-16(第1版)[2019-04-16].http://epaper.gmw.cn/gmrb/html/2019-04/15/nw.D110000gmrb_20190415_4-01.htm.

2 年度数字阅读白皮书出炉 人均阅读12.4本单次时长71.3分钟[EB/OL].[2019-04-16].https://zj.zjol.com.cn/news/1177441.html.

(国家图书馆研究院 提供)

---

11 文化部.关于推进县级文化馆图书馆总分馆制建设的指导意见[EB/OL].[2018-03-26].http://zwgk.mcprc.gov.cn/auto255/201701/t20170118_477688.htm.

12 第十二届全国人民代表大会常务委员会.中华人民共和国公共图书馆法[EB/OL].[2018-03-26].http://www.gov.cn/xinwen/2017-11/05/content_5237326.htm.

(邹桂香 讲师 苏州大学社会学院档案与电子政务系)

收稿日期:2018-05-24